

やる気がめらめら燃え上がる無茶苦茶オモシロイ面接対策講座

by 公務員試験面接セミナー <http://mensetsukan.com> 2010.6.6(日)

受講生の感想を必殺面接仕事人松田佳久が一刀両断！合格するための超激辛、愛のムチのコメント

今まで読んだッ、聞いたりしたことと違うことがあって面白かったです。志望先に直接行くという発想はなかったので良かったです。
最後に質問を打つ必要はない、「できるかを気にせず夢を語ってよし」ということが印象に残りました。 男性Kさん(25歳、亀岡市)

行かなアカンで。就職活動で内定が出る学生は、どんな学生です？OB訪問、店舗訪問している学生でしょ。それと同じです。それから、夢を語らずして何を語るんですか？志望動機の志はこころざし、望はのぞみやで。

面接官の視点で話として下ったところが具体的に面接イメージで見てわかりやすかったです。いっかい面接を受けたいんですけど、ちゃんと自分アピールしてひかた気がするんで本命の試験の面接のときは教えていたのと同じように元気に笑顔でやってみます！
ありがとうございます。 女性Mさん(大学4年生、神戸市)

アピール？違いますよ。等身大の自分、ありのままの自分をそのまま伝えるだけです。アピールしないで下さい。売り込まないで下さい。あなたという素材を具体的に面接官に伝えるだけです。

自己分析と自己PRのつなげ方がよくわからなかったのでものへんの言葉が聞けて良かったです。自己PRや志望動機本意のところがマニュアル本とは言っていることが違って参考になりました。
男性Aさん(大学4年生、京都市)

マニュアル本に洗脳されてたのかな。実はほとんどの受験生が、脳みそマニュアル漬け状態です。その結果どうなる？似たような面接カード、金太郎飴のような受験生が大量生産されるよね。当然やけど落ちるよね。それから、あなた遅刻したでしょ。アキマヘン。面接云々言う資格ありまへん。根本的に改めなさい。

面接のマニュアル本、説明会での話を聞いただけではわからなかった面接官の長考や着眼点、面接カードの書き方などについての生の話を聞いて良かったです。とくに面接希望官庁に行きの件当たりでの情報収集は時間、関係などからあまり考えない方がいいのが具体的な自分だけのエピソードを伝える必要ないことと感じました。 女性Aさん(既卒、西宮市)

エピソードを得るとかなんとかじゃなく、必要なですよ。そこで働く自分の姿をイメージすることは、イメージできていない曖昧な状態で面接を受けて、面接官に具体的な話など出来るはずないよね。

根本的に、面接がどういうものなのかはわかりました。
面接は、結局自分の考えや主張を言うところだし、何を質問されるかは分からないうから、あまり知識のしかたがないうんじはいいかと思、てました。
けれど、想定できることはいい、は00いあ、て、練習、準備の重要性を知ることができました。 女性Yさん(大学4年生、神戸市)

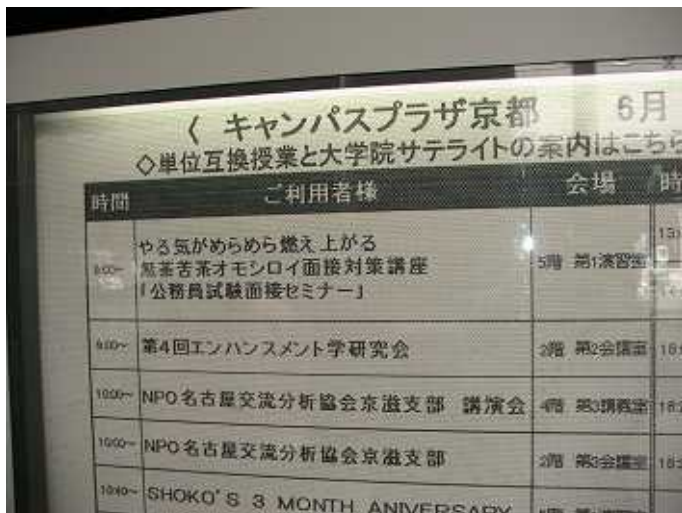
京都まで来て良かったね。来てなかったら、練習も準備も不十分のまま面接を受けて落ちるところでした。「自分のことぐらい何でも話せる。練習や準備なんていらんやろ」と考えて落ちる受験生のどれだけ多いことか。昔から灯台下暗しと言うよね。自分のことを把握するのは難しいんやで。まだ間に合うし、しっかりやり。

面接官がどのような考え方で人事を行、て、いるのか、自分がその立場にならて考、ん、ことか、て、また、よう、気、が、し、ま、す、。また、志望動機が自分の夢と、つ、る、気、を、語、る、場、場、である、と、あ、ら、た、め、て、感、じ、お、せ、ら、れ、ま、し、た、 男性Sさん(大学4年生、大阪市)

遅刻はあきまへん。一発アウトや。時間守れん人は採用されまへん。社会人として失格やからや。早いこと学生気分から抜け出しなはれ。夢ややる気は、それからやな。

やる気がめらめら燃え上がる無茶苦茶オモシロイ面接対策講座の写真

by 公務員試験面接セミナー <http://mensetsukan.com> 2010.6.6(日)



公務員を目指すYOUへの朗報デス

無茶苦茶オモシロイ
やる気がめらめら燃え上がる

面接対策講座

キター——！！ 大爆笑マチガイなし

(^o^)

マニュアル本やインターネットの
情報に洗脳されてまへんか？

目からウロコ間違いなしの面接
講座は6月6日(日)AM9:15から
キャンパスプラザ京都で開催！

詳細・お申込みはHP見たってや！⇒<http://mensetsukan.com>
主催 公務員試験面接セミナー 京都府下京区東山町5丁目5番地405 定額4,800円
電話 0476-275-4005/4111 Mail mensetsukan@mensetsukan.com